

CV Robin van 't Haar

woonplaats: Amsterdam

geb.datum: 12-12-1974

geb.plaats: Dalfsen, Nederland

opleidingen

1994-1998 Academie voor Beeldende Kunsten, Minerva, Groningen

1998-2000 Piet Zwart Institute, Rotterdam, MA Postgraduate Program in Fine Arts

projecten / opdrachten (selectie)

- 'You are here', diakijkers op het Westerdokseiland, in opdracht van Stadsdeel Centrum, A'dam, 2012
- 'De bouwhekken van het Rokin', een 700 meter lange fotowand, in opdracht van de NoordZuidlijn, 2009
- 'De vrouwen rennen over straat e.a.', 3 viewmasters met dia observaties, Kadijksplein, Amsterdam, 2008
- 'Ziekenhuisgang', een videoinstallatie in een ziekenhuis, in opdracht van de SKOR/Spaarneziekenhuis, Hoofddorp, 2008
- 'Hondenuitlaters Speelhuislaan', leestafel in de Speelhuislaan in Breda, in opdracht van Lokaal01, Breda, 2006
- 'Handelingen voor de reiziger naast u', een 'safetycard' verspreid in NS treinen, 2005
- 'Marskramer op dinsdag 10 mei 2005', folder, in opdracht van Stichting Art in Fuse, Rotterdam, 2005
- 'Sociale Zaken om 14.55 uur', een digitaal project voor het ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid, opdracht van Atelier Rijksbouwmeester, Den Haag, 2004
- 'ZEBRA', een posterproject in de openbare ruimte van Boedapest, 2004
- 'PASSAGE - een krant voor in de metro', Rotterdam, i.s.m. CBK - Beeldende Kunst in de Openbare Ruimte, Rotterdam, 2003/2004
- 'Wachten voor de Aldi', een Internet foto archief van ALDI klanten die voor openingstijd voor de ingang staan te wachten, 2003
- 'Neemt u regelmatig de trein van 7.51 uur richting Schiphol/Hoofddorp?' internetproject op station Almere Buiten, opdracht van Cargo, Almere, 2003
- 'Bubbel' internetproject in de Poelestraat, Groningen, opdracht van Platform GRAS en NP3, Groningen, 2003
- 'One clover and a bee' internetproject in de openbare ruimte van Drachten, opdracht van stichting VH de Gemeente, Leeuwarden, 2002/2003
- 'Cleaner' videoinstallatie, Schiphol Airport Amsterdam, opdracht van luchthaven Schiphol i.s.m. Smart Project Space, Amsterdam, 2001/2002

tentoonstellingen (selectie)

- 'Us and Them', Galeria Vaclava Spaly, groepstentoonstelling, Praag, 2009
- 'Atomized', groepstentoonstelling, De Veemvloer, Amsterdam, 2008
- 'I want to see you part II', groepstentoonstelling, De Overslag, Eindhoven, 2008
- 'I want to see you part I', groepstentoonstelling, YYZ, Toronto, Canada, 2008
- 'Cityscripts', solotentoonstelling, Viewpoint Gallery, Plymouth, UK, 2007
- 'Heapsteaps', groepstentoonstelling, VHDG, Leeuwarden, 2005
- 'On Patrol', groepstentoonstelling, de Appel, Amsterdam, 2005
- 'Kunstwerken' groepstentoonstelling van Atelier HSL en Atelier Rijksbouwmeester, Vijverhof, Den Haag, 2004
- 'TRACER' groepstentoonstelling in TENT./Witte de With, Rotterdam, 2004
- 'Uitgelicht 04 / Kunstvlaai', groepstentoonstelling, Westergasfabriek, Amsterdam, 2004
- 'De Ark' groepstentoonstelling, Cargo, Almere, 2003
- 'Easycity', groepstentoonstelling, Easycity exporuimte, Amsterdam, 2002

- 'Scenario for a cleaner' performance, TENT., Rotterdam, 2000
- 'Blissfull Abandon' groepstentoonstelling, Smart Project Space, Amsterdam, 2000

publicaties / teksten (selectie)

- 'De Apenman', kunstenaarsboek, 18 pagina's, uitgeverij studio 3005, 2012
- 'Details', kunstenaarsboek, 112 pagina's full color, uitgever studio 3005, 2010
- 'Wandelen langs de Noord Zuidlijn, NRC Handelsblad, 12 mei 2009
- 'Stadsportret door bewakingscamera's', recensie, de Volkskrant, 17-2-2005
- 'Airport Choreography' foto/tekst essay, Amsterdam Weekly, Amsterdam, 2004
- 'City Script van de easyCity - Robin van 't Haar over de theatrale werkelijkheid van non-places' interview door Bas van de Geyn en Pieter Beek in easyCity, de Vrije Ruimte, Amsterdam, 2004
- 'Drempelfiguren (en de glad geplaveide overloop tussen stad, station en shoppingmall)' essay voor Bubbel, Platform GRAS, Groningen, 2003
- 'De steppende vrouwen van Drachten' essay Siebe Thissen, in One clover and a Bee, VHDG (ed. Margo Slomp), Leeuwarden, 2003
- 'Passanten vormen samen kunstwerk', recensie, Drachtster Courant, 9 februari 2003
- 'The everyday gaze of the sightseer (on vacation in Berlin, Prague, Budapest and Vienna)' essay voor Territorial Invasions of the Public and Private, PZI (ed. Anke Bangma), 2003
- 'Winkelen' column, Bk-Informatie, Rotterdam, nr 02/2002
- 'Een bijrol in het leven,' de Volkskrant, 28-6-2000

lezingen / onderwijs / advies (selectie)

- 'docentschap Willem de Kooning Academy', Rotterdam, 2011- heden
- 'Kunstcommissie Zoetermeer', lid adviescommissie, 2007 - heden
- 'City Scripts' lezing + gastdocentschap Academie Minerva, Groningen, 2009
- 'Studium Generale', lezing, St. Joost Academie, Breda, 2008
- 'City Scripts', lezing + gastdocentschap, Plymouth College of Art and Design, 2007
- 'Engageer!', presentatie/workshop Stedelijk Museum 's Hertogenbosch, 2005
- 'Salon Maart: Robin van 't Haar, DUS Architecten', presentatie / debat, Nederlands Architectuur Instituut, Rotterdam, 2005
- 'Design Strategies for Non-Place', workshop, University of Edinburgh, Schotland, 2005
- 'City Scripts', presentatie, Frank Mohr Instituut, Groningen, 2005
- 'City Scripts in Budapest', presentatie, Studio Gallery, Boedapest, Hongarije, 2004
- 'PASSAGE', presentatie, TENT., Rotterdam, 2004
- 'De beklimming van een standbeeld', lezing, stichting Outline, Amsterdam, 2004
- 'Staging Nominal Participants' MA thesis, Piet Zwart Insitute Rotterdam/ University of Plymouth, Exeter, Engeland, 2000

beurzen / subsidies

- Publicatiesubsidie, Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst, Amsterdam, 2010
- Kleinschalige opdrachten, Amsterdams Fonds voor de Kunst, 2008
- Basisbeurs, Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst, Amsterdam, 2006
- Startstipendium, Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst, Amsterdam, 2004/2005
- Projectsubsidie Passage, CBK Beeldende Kunst in de Openbare Ruimte, Rotterdam, 2004
- Startstipendium, Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst, Amsterdam, 2003
- Projectsubsidie City Scripts, CBK Beeldende Kunst in de Openbare Ruimte, Rotterdam, 2001